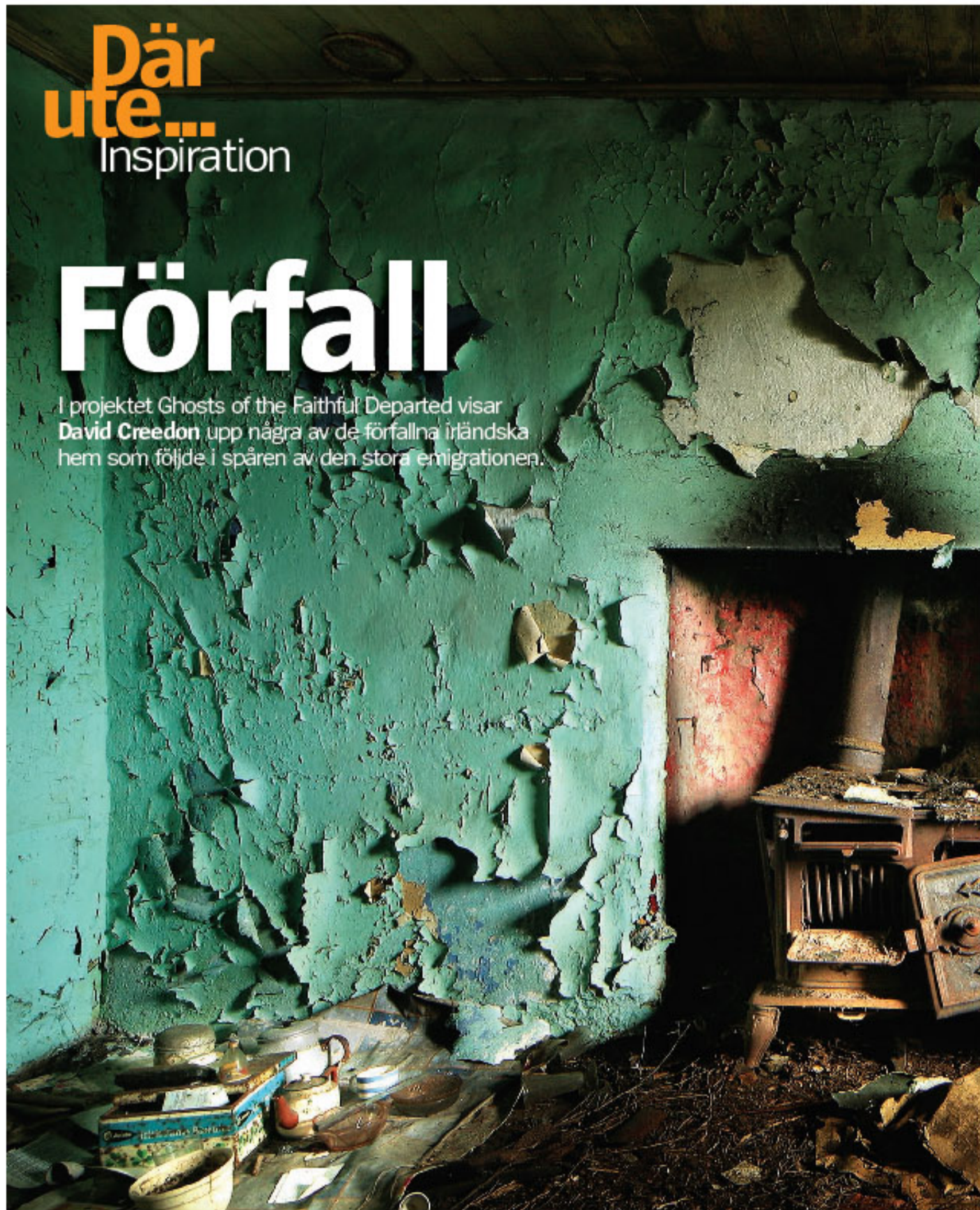


Förfall

I projektet Ghosts of the Faithful Departed visar David Creedon upp några av de förfallna irländska hem som följde i spåren av den stora emigrationen.



38 DigitalFoto



Där ute...

Grönt kök

Jag sprang på det här huset när jag var i West Cork. Det var helt omgivet av träd och det var bara av en slump som jag upptäckte det när jag stod och väntade vid några trafikljus. Huset visade sig vara en riktig guldgruva och jag kunde ha fått ihop en hel portfolio på bara det här huset. Den här bilden reproduceras som en relief och gjuten i brons och kommer att vara en del av en utställning för synskadade som kommer att visas på Irish Museum of Modern Art under 2010.
Canon EOS 5D med Sigma 12-24mm-objektiv vid 12 mm, 30 sek @ f/13 och ISO 100.

DigitalFoto 39

Där ute...

High Nellie

Den här bilden som togs i ett sovrum i County Mayo ingick inte i utställningen Ghosts of the Faithful Departed förrän en bildredaktör från Penguin såg den och valde den för ett omslag till en bok av Gabriel Garcia Marquez.
Canon EOS 5D med Sigma 12-24mm-objektiv vid 22 mm, 8 sek @ f/22 och ISO 100.



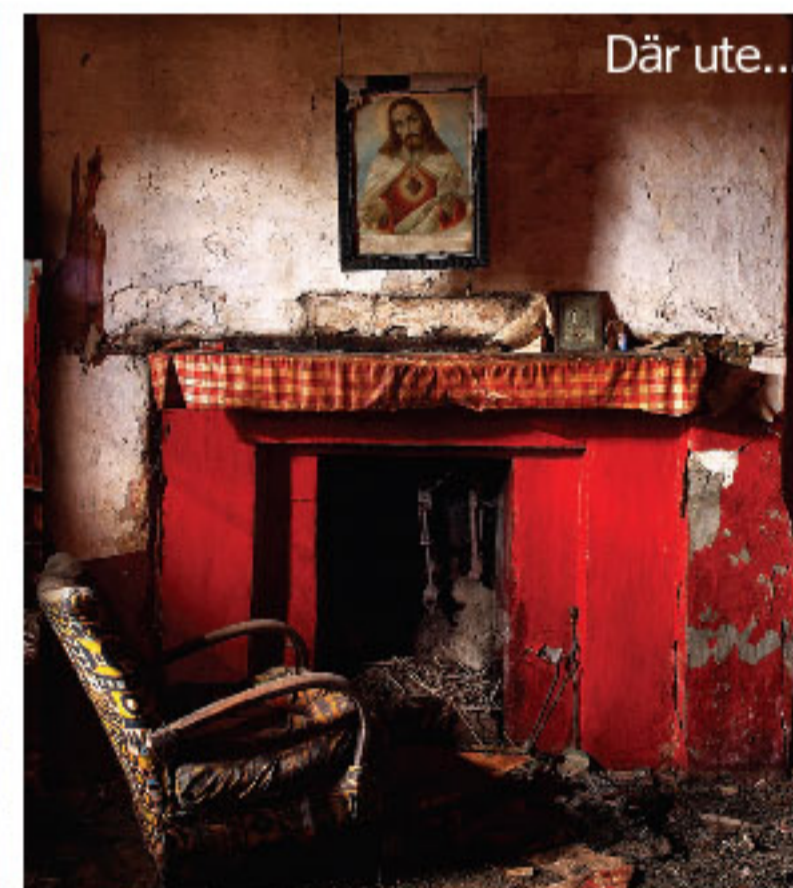
David Creedon

40 DigitalFoto



Paddy-flaska (ovan vänster)

Den här bilden togs i samma gamla, förfallna hus som Gröna köket på föregående uppslag. Whisky-flaskan innehöll en klar vätska av något slag. Jag är inte säker på om det var heligt vatten eller hembränt. Jag gillar särskilt färgerna på koppen som står bredvid de flagnade färgbitarna – de två nyanserna funkar väldigt väl tillsammans.
Canon EOS 5D med 28-105mm-objektiv vid 55 mm, 32 sek @ f/4,5 och ISO 100.



Där ute...



Hemmets hjärta

Mina exponeringar är långa – allt ifrån en sekund till fem minuter. Det här är en 30-sekundersexponering tagen med en Canon EOS 5D. Det står en burk med piller och ett gammalt batteri på spiselhyllan. Alla bilderna här togs i befintligt ljus även om några av husen var så mörka att jag var tvungen att använda blikstens infraröda funktion för att få kameran att fokusera.
Canon EOS 5D med Canon 28-105mm-objektiv vid 35 mm, 32 sek @ f/13, ISO 400

Rött sovrum (ovan höger)

Jag tog den här bilden i County Sligo. Huset tillhörde en musikkärare och det låg manuskript och betyg från Royal College of Music i London lite här och var. På tavlan var en lapp med en bön fastsatt och huset var i väldigt dåligt skick.
Canon EOS 5D med Sigma 12-24mm-objektiv vid 12 mm, 10 sek @ f/22 och ISO 100.

SE MER av David arbeten för Ghosts of the Faithful Departed på www.davidcreedon.com

DigitalFoto 41