

Profil David Creedon

Ve svém projektu *Ghosts of the Faithful Departed* (Duchové věrných zesnulých) fotografuje David Creedon polorozpadlé irské domy, jejichž majitelé emigrovali...

Zelená kuchyně

Tenhle dům jsem objevil v západní části hrabství Cork. Byl zcela obklopen stromy a všiml jsem si ho vlastně náhodou, když jsem čekal v autě na semaforu na zelenou. Z domu se stal doslova zlatý fotografický důl, dokázal bych tam nafotit celé portfolio. Tenhle snímek momentálně vyrábím i jako basrelief z bronzu, v roce 2010 bude součástí výstavy pro zrakově postižené v Irském muzeu moderního umění.
Canon EOS 5D, objektiv Sigma 12-24 mm, ohnisko 12 mm, ISO 100, čas 30 s, clona f13

24 Digitální foto Srpen 2009

Srpen 2009 Digitální foto 25



vlevo nahoře Opuštěná lahev

Tato fotografie vznikla v tomtéž polorozpadlém domě v hrabství Cork jako Zelená kuchyně (na předchozí dvoustraně). V lahvi od whisky byla nějaká čirá tekutina – možná svěcená voda, možná nějaká podomácku vyrobená pálenka. Moc se mi líbí, jak barva hmlu ladí s oprýskanou omítkou.

Canon EOS 5D, objektiv Canon 28-105 mm, ohnisko 55 mm, ISO 100, čas 32 s, clona f4,5

vpravo nahoře Srdce domova

Na fímse stojí lahvička s prášky a stará baterie. Fotografuji většinou dlouhými expozičními časy mezi vteřinou a minutou. Všechny fotografie vznikly výhradně v přirozeném světle, byť v některých domech bylo hodné šero a občas jsem si při osvětlení musel vypomoci infračerveným čidlem na blesku.

Canon EOS 5D, objektiv Canon 28-105 mm, ohnisko 35 mm, ISO 400, čas 32 s, clona f13

Červená ložnice

Snímek vznikl v hrabství Sligo. Dům patřival učitelu hudby a válely se v něm staré rukopisy a diplomy z Královské hudební akademie v Londýně. Na obrázku madony byla připíchnutá modlitba, celý dům byl ale v hodně žalostném stavu.

Canon EOS 5D, objektiv Sigma 12-24 mm, ohnisko 12 mm, ISO 100, čas 10 s, clona f22

CHCETE VIDĚT VÍČ? Další fotografie Davida Creedona z jeho projektu *Ghosts of the Faithful Departed* najdete na stránkách www.davidcreedon.com.